



NUHUN

Gemisi



★

HEDİYESİ 10 KURUŞ

★

Patronlardan Para C.H.P. den Emir

İFLASIN EŞİĞİNDE

1949 yılı Amerika için her bakımdan başarısız bir yıl olmuştur. Politika alanındaki başarısızlıkları bir yana bırakalım İktisat alanında buhran işaretleri bu yıl bilsütün bellirdi. Başkan Trumanın son demeci bu bakımdan pek mânalı.

Başkan, bütçede 5 milyarlık açık olduğunu; 1948 yılı ile kıyaslamışsa, hem istihsalin, hem de ticaretin azaldığını ilâf ediyor.

Rakamlar verelim: Çelik istihsalı yüzde 28; maden istihsalı yüzde 21; maden istihsalı yüzde 32; tekstil istihsalı yüzde 27 nisbetinde düşmüştür. Tarım mahsullerine dair rakam yok elimizde. Yalnız çiftçinin eline bu yıl geçen yıldan yüzde 10 daha az para geçtiğini biliyoruz.

Amerikada istihsalın genel olarak azalması, işsizlerin de sayısını çoğaltmıştır. Bugün 4 milyonu tam, 10 milyonu yarı işsiz olmak üzere, Amerikada 14 milyon işsiz vardır ki, bu da işçi toplamının üçte biri eder.

Fakat, bu düşmelere rağmen Amerika hâlâ iç pazarlarının satın alma gücünden fazla istihsal yapıyor. Ve yeter miktarda karşılık mal almıyor. İçin, bu istihsal fazlasının dış pazarlara sürülmesi de kolay olmuyor. Marsal planı sayesinde ihracat yapmak imkânını bulduğu halde, Amerikanın dünya ticaretindeki payı yüzde 28 dan, bu yıl yüzde 21'e indi.

Amerika iflâs uçuşunun tam kenarında olduğunu dehşetle görüyor. Ve bunun içindir ki, bir taraftan harp hazırlıkları yaparken, bir taraftan da peykleri üzerindeki baskıyı artırıyor. Marsal planı idareci mistri Hoffman yardım(!) gören memleketleri tek bir Amerikan pazarı haline getirmek için, bunlardan, ithalatlarının yarısını serbest bırakmalarını istemişti; daha geçenlerde. Bunun da bir netice vermiyeceği anlaşılıyor. Bu usul tatbik bîle edilmeden, Amerika bu sefer ithalatın bütün bütün serbest bırakılmasını istiyor. Pek nazik ve pek sayın dış işleri başkanımızın uçarak gidip katıldığı 19'lar konferansı, işte bu yeni isteği yerine getirmek için toplanmıştır. Amerika ayrıca peykleri arasındaki ticaretin karşılıklı mahsubunu yapacak ve barçları altın yahut dolar olarak toplayacak, bir çeşit kâğıt -

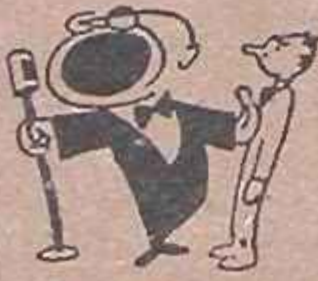
(Devamı 4 de)

Alan Sendikalar

Şu İstanbul gazeteleri, ömürdür vallahi. Sütun sütun yer ayırdıkları hiç bir meselede esas nokta üzerinde durmak işlerine gelmiyor. Buna son bir misal Balat da bir kahvede yapılan mensucat işçilerinin kongresi tafsilatının sabah ve akşam gazetelerinde yazılış şeklindedir. O kongreye geç te olsa ben de gittim. Kapının yanında kulak kabartmış duruyordum. Babılının kâğıd tüccarlarının gönderdikleri muhabirler masalarının başında habire not tutuyorlardı. Ertesi günlük gazeteler o notların ne kadar entî püften olduğunu

Grev Hakkı istemeyen işçi yoktur!

Öğrendiğimize göre Çalışma Bakanına «Biz grev hakkı istemiyoruz» diye çekilen telgraflar C. H. P. den maaşlı sendika liderleri ve patronlar tarafından işlerinden çıkarılmak tehdidi ile elde edilmekte dir.



Tehditlere boyun eymeyen işçiler bu soytarıları kovmakta ve telgraflar ancak satılmış sendika liderlerini temsil etmekte dir.

Gazeteler ve radyo vasıtasıyla yanlış aksettirilme çabası bu durumu halk hizmetinde olan gazetemiz açıklamayı vazife bilir.

Politika bu!

Batı Almanya hükümetinin sözcüsü Alman hükümet adamının her gün başka türlü söz söylemeleri üzerine istifa etmiş Hay mankafa herif hay; Yahu politika bu Bizim memleketi gel de bir gör. Her gün değil her saat fikir değiştirirler. Lafsının bağı sonu tutmaz.

Anlaşılan sizinkilerde aynı hastalıktan muzdarip. Lâkin bizde de böyle sudan (!) sebeplerle istifa etmek âdeti olsa C. H. P. iş başına oturacak adam bulamaz.

gösterdi. Şimdi benim de dinle diklerimi size nakledeyim:

Efendiler, bilmem kaç mensucat sendikasının birleşerek mucuda getirdikleri bir tekstil sendikası varmış bu sendika -Geçen sayımızda bahsettiğimiz C. H. P. li sendikadır- bütün arkadaşlarını hükümetin politikasına ayak uydurmağa zorluyormuş. Kongrede açıklandığına göre tekstil sendikasının başkanı baklayı ağzından çıkarmış. Demiş ki:

«Çalışma Bakanı bizim a damımızdır.

Buna gülmek mi lâzım ağlamak mı?

Hani bazı büyük otellerin garsonları olur, sınıfını unutan bu garsonlar:

«Falan vekil gelir hep benim masama oturur. Der ve bö bürlenir.

Bu sendikacı da:

«Ben falan vekilin hizmeti ni gören bir garsonum demesi gereken o sınıfını kaybetmiş iş

İçî bizi yakar!

Pek nazik Dışişleri Bakanımız, pek zarif eçleri bayan Sadak'la birlikte, 19'lar konferansına katılmak üzere Yeşilköyden havalanmadan önce «Cumhuriyet» muhabirine:

«Türkiyenin dışardan görünüşü, bir kelime ile pek güzeldir» buyurmuşlar.

Doğrudur, şu korkunç manzarası memleketin uzaktan görünmez. Açlıktan, türlü hastalıklardan kırıntılar; pırtılar içinde sürünen işsiz kabileleri; hay-



vanlarla beraber mağara kovuğunda yaşayanlar; halâ sevdikleri için zindanlarda yatanlar; bütün bu içtimai yaralar bu -lutlara yükselince siliniverir göden. Yolcu uçağının puf kol

çî gibi.

«Ben Çalışma Bakanının hizmetkârıyım. Diyeceği yerde kendi kendine gurur payı ayırmış. Sonra bu sendikacı bir şey daha yapmış:

Sendikasına binlerce lira teberri toplamış.

«İyi etmiş diyeceksiniz de gül mi?

Fakat bağlı olduğu işçi sendikasına kimlerden bağış temin etmiş biliyor musunuz? Patronlardan. Evet evet çalıştığı mülkesenin sahibinden ve üyeleri -nin bulunduğu fabrikaları işletenlerden binlerce lira almış.

Hakikati gören bir işçi kongrede bağırarak sordu:

«Sorum size: patronun -dan açkıtan para istiyen sendika başkanı kendisine minnet borcu olduğu iş verene karşı arkadaşlarını himaye ve müdafas edebilir mi?

Hele bir işçinin Çalışma Bakanlığı (Devamı 3 üncüde)

tuğunda sınıf farkı yoktur. Herkes lüks ve bolluk içinde eştir.

Evet, doğru. Güzel görünür uzaktan. Fakat Dışişleri Bakanlığı Koltuğundan da güzel görünüyor ki, pek zarif ve pek sayın sadak dışarı çıktıktan sonra tekrar geri dönebiliyor -lar.

İstibdat memurları kadar da mı olamıyorsunuz?

Büyük mizahçı Ahmet Rasimin yazılarını karıştırdığımız sırada aşağıdaki fıkrayı okuyunca altında lüks otomobili ile fukara mahallelerine boş vaatlerle nasihatler dağıtan valimiz aklımıza geldi: Yazıyı aynen alıyoruz:

«Devri Istibdatta galiba Balat civarındaki fukarayı ahâşîye sadakayı seniye tevzii hakkında irade çıkmış... Mabeyn ricali meyânında namus ve haysiye tile maruf bir zat d amemur edilmiş. Dalgın dalgın yü rürken biri aşinalık etti, döndüm, baktım... Bu zat...

«Efendimiz böyle nereye?

Anlattı.

«Fakat epice uzak yerdur. Yayan nasıl gideceksiniz?

«Ne yapayım kayığa binemem.

«Arabanız...

«Evet arabam... Benim arabamla aç halkın içine nasıl girmeli? Mahaza usak eski bir kira arabası bulacak... Bilmem ki nasıl geçikti...

Dedi, arabanın vürudu üzerine ayrıldı idi.

Demek ki samanın okkası beş, arpanın otuz para ya olduğu zamanlarda fakr ihtiyaca hürmet gösterenler var imiş!

Demokrasi gösterişi yapan valimiz ibret alsın!

Alnımızın Kara yazısı



Bütün harp yılları boyunca şu kanımızı iligimizi emenKarborsadan harp bitince kurtuluruz diyorduk. Ne rede: Karaborsa yetişmiyor muş gibi birde arkasından «Kara Kuvvet» yetişti. Bir denbire irtica hortlayıverdi. Karınca duası gibi yazılar çıkmadı, Mecliste ezanlar okunmadı, modern üniversitelerimizde ilâhiyat fakülteleri mi kurulmadı, ne ler, neler...

Biz daha şöyle kendimizi toparlayıp neye uğradığımızı anlamadan başımıza iki senedir bir de Kara Kış musallat oldu Kara Borsanın, Kara Kuvvetin elinde inleyen millet için şu son iki senenin kara kışı «Kap Kara» bir kış oldu. İlaçsızlıktan, bakımsızlıktan, açlıktan ölenleri toprak almıyor artık. Hani fakir fukara da her ölen için ilân vermediği âdet edinse idi mevcut gazete sayfaları ölüleri yazmaya yetmezdi.

Bu kara kışta bir de «Karabekir» in mevludu. İnsanların kara günlerdemiyiz diyeceği geliyor.

Alnımızın kara yazısı!

Dünyada Neler Oluyor?

Çin işi ve dolap cephesi: - Öküz öldü ortaklık ayrıldı-Palazlanan Alman sermayecileri Amerikalı ortaklarına kafa tutmaya başladı

Su Çin işi dolar cepyesini al lak bullak etti. Amerika kesenin ağzını açtı ya bir vakitler: 8 milyar dolardan çok para batı bu işte. Milliyetçi general Şan-Kay-Şek'i tutmuştu. E la gözleri için değil tabii. Çin kocaman bir Amerikan pazarına çevirsin diye.

Olmadı. Evdeki pazar çarşıya uymadı. 450 milyonluk sabırlı Çin halkı. İlla! dedi sonunda. İşçiler, köylüler, ziraatçılar silaha sarıldıkları gibi, önce Japonları, sonra da Amerikan kölesi Şan-Kay-Şek'e ortaklarını yurtdan kovdular. Kovanakla da kalmadılar. Eğer Amerikalıların, İngilizlerin eskisi gibi Çin'i sömürmelerine izin veren, bu yabancı sömürücülerle ortaklık eden bir hükümet korsa-lardı Şan-Kay-Şek'in kafasını e zenlere, Amerikalıların, İngiliz



lerin bir diyeceği olmazdı.
Öküz Öldü Ortaklık Ayrıldı!
Amerikan milyarılarına dayanan Şan-Kay-Şek ve ortakları yitkince; bazarınlar birbirine

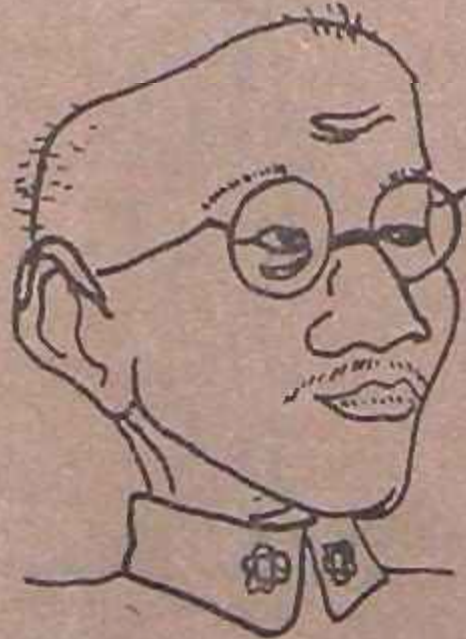
girdiler.
Amerikanın hakim çevreleri ikiye ayrıldı. Dışişleri bakanı ile mister Trumanın temsil ettikleri çevreler: «Zararın nere-sinden dönersek kurtulur, 8 mil-yarımızı yedi bu Çin işi, artık yeter. Zaten Amerikan asfki da İlla! dedi. Partiyi kaybetti-gimizi kabul edin çıkarın» di-yorlar. Ama askerlerle silah fabrikatörleri bu fikirden değil. Onlar diyorlar ki: «150 milyon Çinliyi elden kaçırmayız. Bu dünyadaki insanların dörtte bi-ri eder. Böyle bir pazar her za-man ele geçmez. Şan-Kay-Şek mağlup olabilir. Onun yerine bir başkasını bulup işe devam etmeli. Amerikan doları her kapıyı açar. Çinliler arasında satılık yeni vicdanlar bulunabi-ler elbet. Parayı veric, nifak çıkarır, kaybettiğimiz paraları yine ele geçiremezsek bile Ame-rikan halkının sırtından Çinli-lere silah satın işlerimizi yürü-türüz ya?» diyorlar.

Şimdiye kadar dış politika-da söz birliği eden Demokratlar la Cumhuriyetçilerin arasına, kara kedi işte böyle girdi Ame-rikada.

İngilizlerin Altığı Kazık!
Amerikalılar birbirini yiyip duruyorlar. İngilizler fırsatı ka-çırmadılar: Çin Halk Hükümeti tanıdılar.

Dostluk başka alış veriş baş-ka. «Amerika Çinden elini, ete-gini hazır çekmişken dedi, İn-gilizler, Mao-Tse-Tung'a hele bir el uzatalım. Gerci eskiden olduğu gibi Çin pazarları elbet açılmaz bize. Ama dışarıdan a-lacaklarını bize sipariş etseler o da kâr!» dediler ve Mao-Tse-Tungu tanıdılar.

(Devamı 4 üncüde)



Mademki Grev isteyen yok Mesel...e yok.

Gördünüz mü işi. Sırer ne gü-zel konuşuyor, yana yakula na-sıl anlatıyor Türk işçisinin grev den nefret ettiğini. Yani Halk Partisinin sözüne bakılırsa Türk işçisinin baş düşmanı grev dir. eh, Sırer de Demokrat a -damı; mademki işçi grev istemi-yor o da vermiyor.

Peki, mademki öyle, madem-ki Türk işçisi grev yapmak iste-miyor, kolayı var, grev hakkı verilir o da bu halde kullan-maz Halk Partisi söyledigine i-nanıyorsa, grev hakkını tam-makta mahzur yok, nasıl olsa bu hak kullanılmayacakmış ma-demki, münakaşaya ne hacet. Hem grev bir gaye değil bir va-sıta, daha iyi bir geçim, da-ha geniş halde uğruna kullanı-lan bir vasıta. Halk Partisinin sözüne bakılırsa yer yüzünde Türk işçisi kadar mesut bir in-san yok, nazar değmesin, hiç bir eksiği filan gösterilemez. Ö-y le işe grev hakkı verilsin bu hak kullanılmayacak ki, öyle ya, ne istegi olabilir işçinin; za-ten işgüveyinden hallice.

Fabrikaya veremli olarak gi-

riyor, demir gibi iyileşmiş çıkı-yor fabrikadan. Çalışma saat-leri deraz, hiç yok, en kısa mesai saatleri bizde, yorulma-ması için kapı dışarı ediliyor. Ondan sonra ihtiyarlık sigorta-sı sayesinde yüz yaşına bastığı gün haftada bir simit satın ala-bilecek. Daha ne istenir. Başka ne olabilir işçinin istegi?

Verin şu hakkı bitsin, bak-sanıza «esdik» reisleri grev yapmayacaklarına yeminler e-diıyorlar, mesela yok zaten!

ŞİMDİ ANLADILAR.

— Fahri Kurtuluş grev isteyenler bizden degiller miş...

— Nihayet akılları baş-larına geldi desene... Se-gimler yaklaşırken millet-tin kendilerinden olmadı-gını anladılar.

Halk Partisi propaganda yapıyor!

Emniyet Müdürlüğümüz 26 Ocak da verdiği bir demeçte «vu-kuat tamamen azalmış vaziyet tedir» diyor.

Bir gün evvelki «Gece Posta-sı»nın ilk sayfası baştan başa şu havadislerle dolu:

Tophanede hiç yüzünden bir cinayet

3 zorba bir randevu avine saldırdı.

İki kardeşin idare ettiği se-beke

Beyoğlunda dün gecelik bus-ku

Bir baslıonda dört sivil polis-le boğuşan eroinci alle

Giresunlu Parlak Ahmet kes-ke iskambil oynamasa idim, dedi.

Acaba Emniyet Müdürlüğümüz yanıyıyorlar, yalosa Halk Partisinin çıkartkanı «Gece Postası» Halk Partisi propagan-dası mı yapıyor?

C.B.P. Nasıl Kazanıyor?

Bütün gazeteler muhalefeti tutuyor Zavalı C. H. P. nin e-linde şu bir türlü satılmayan Ulus ile bir Sen Teğraf var. «Son Dakika» ile «Gece Posta-sına» diyecek yok ama bunlar la yola çıkılacağına aklım al-mıyor.

Bütün kuvvet muhalefette ol-duğu halde yine C. H. P. kaza-nacak.

Bu nasıl oluyor.

Bana kahırsa keramet Halk Partisinin propagandasında de-gil, muhalefetin boş ve mânasız oluşunda; İktidarı ne ki mu-halefeti ne olsun?

Neler görüyorlar?

Antara Dil - Tarih - Coğrafya Fakültesinden bir grup Pakis-tana gidecekmiş. Hatırladığı miza göre yine aynı fakülte-den bir grup geçen senede İ-talyaya gittiymi.

Bu gezilere iştirak eden ög-renciler, yatırı sayılır miktarda para ödemek zorunda oldu-gundan bu imkânlardan para-sız öğrenciler istifade edeme-mektedir; bu bir. Gezilere katı-lanlardan bir kısmı, gezilerin gaye ve ehemmiyetini taktir-den uzaktır; bu da iki.

Çoğu gittikleri memleketlerin iktisadi ve ictimai durumları, harp sonu meseleleri söyle dur-gun, branşlarının icap ettirdiği tetkikleri bile lâyıkı ve ghile yapmadan vatana avdet ediyor-lar Binaenaleyh bu gezilere iştirak edecek öğrencilerin (tina ile seçilmiş olması hem memleket istifadesi hem de döviz me-selesi dolayısıyla şarttır.

Geçen sene İtalya gezisini müteakıf öğrencilerden bir ka-çı ile temas etmiş ve İtalya in-tibalarını kısaca anlatmalarını rica etmiştik. Keske etmemiş olsaydık.

Gençler, bize koskoca İtal-yadan bula bula ne anlatsalar beğeniriniz?

Kadınların kol altıları ile bil-mem nerelerindeki kulları hiç almadıkları, plajlarda bikini mayolarının giyildiği, bir paket sigaraya satın alınan sokak ka-dınları ve umumhaneler

Eye kArısı

YAH- YES

(Büyük Mizahçı Ahmet Rasim Birinci Dünya har-bi sonunda İngilizlerin İstanbulu işgalleri sırasında aşağıdaki yazıyı yazmıştı. Sanki bugün için yazmış gibi tapzate!)

Yahuz kelimatın değil, edevatin bile bir devri, bir devranı var!... İnsan biraz düşündü mü, biraz da felsefe denilen hardaliyeden bir iki yudum aldı mı, natikanın vücud ve akıldan müstesna bir vaziyette kaldığına hüküm ediyor!...

Bir kaç gün evvel makamı tasdikte işittiğimiz:

— Yah!

lar ne oldu?... ne olacak?... bir baskı derhal:

— Yes!.....

lere döndürdü. Şimdi moda bu:

— Yes!.....

Filvaki (Yah) a nisbetle biraz uzubeti var.

— Yes!.....

bir daha

— Yes!.....

Oh!.. Bir daha mı?... Elverir artık!.. Mektep-te ayak talimleri yaptığımız esnada muallimimiz çul pa harekâtından dolayı kızdığı rufekadan birine mücazat olmak üzere:

— Yerinde evetle!...

der, biçare iki eli yanında olduğu halde bulunduğu noktada ileri, geri gitmeksizin yürür gibi ayaklarını muttasıl kaldırıp basardı. Buna o zamanın anlayışı neticesi olarak:

— Evetlemek.

Denirdi. O zamandan bu zamana kadar kırk se-ne geçti. Yine aynı talim, aynı emir.

— Yah

— Yes

İkisi de (evet)!... Fakat biri:

— Yerinde durma! marş marş yürü!... atla, sal-dır öl! Diyordu. İkincisi ise:

— Dur! Çekil!.. Yoksa.....

Manasını ilham etmekte...

— Oh!... Ye... S!.....

Bundan böylede:

— Yes!...



Ölüm Ticaretinin Cilveleri

Vatanseverlik Limited Şirketi



Haftanın Balonları

Cumhuriyet - Amerikada şiddetli bir soğuk hüküm sürmek te.

Nuh - Balon her iki memleket ne kadar birbirine benziyor.

Cumhuriyet - Amerikan Ekonomisinde 10 milyar açık.

Nuh - Bu bakımdan da hiç farkımız yok.

Cumhuriyet - Muhtac Avrupa memleketlerine bedeli mukabilinde yardım yapılacaktır.

Nuh - Bu şekildeki yardımı (!) da Amerikalılardan öğrendik.

Cumhuriyet - Et fiyatları yükseliyor.

Nuh - Hani şu vali şahiden korkuttu karaborsacıları!

Vatan - Gelecekler bildiğini okuyacak.

Nuh - Bir de biz bildiğimizi okursak, görürler onlar hani ya konyayı.

Cumhuriyet - Gecekondu işi politika mevzuu yapılmıyacak.

Nuh - Tabii Halk Partisi haric.

Vatan - C. H. P. ile D. P. milletvekilleri arasında anlaşmazlık.

Nuh - Aman nasıl olur bir yanlışlık var.

Cumhuriyet - C. H. P. ve D. P. arasında yakınsama temayülü.

Nuh - Ha şöyle!

Vatan - C. H. P. en Demokratik parti imiş.

Nuh - Allah için öyledir.

Vatan - Amerikadan satın alınan gemiler.

Nuh - Atar iflâs topunu yer gök inler!

C. H. P. den EMİR ALAN SENDİKALAR...

(Baş tarafa 1 ci sayfada)

Kanunun işçileri memurlardan daha müreffeh gösteren cümlelerine karşı verdiği cevap pek enfesti. Bay Siner demiş ki:

— Memurlar senede 250 gün çalışır. Halbuki ihtiyarlık sigortası senede 200 gün çalışmaları için bir çok haklar tanınmıyor.

Bakınız bir işçi buna ne cevap verdi:

— Memur günde sekiz saat çalışır ve işlerini gündüz yapar. Halbuki biz işçiler, hem gece yarısına kadar çalışırız hem de en az on iki saat iş başında kalırız. Bu hesaba göre sekiz saatlik iş günü hesabıyla biz 360 günlük bir senede 450 gün çalışıyoruz demektir.

İş veren karşısında bizim siyahımız olan çalışma kuvvetimiz zım mermisi yoktur. Çünkü bize grev hakkını tanımıyorlar. Mermisiz bir silah hiç bir işe yaramaz. Fakat iş verenin lokavt silahı vardır istediği zaman bizleri çalıştırmıyor. Bazen iş yerlerinde, işçiler kanunen 48 saat çalışıp 48 saatlik ücret almaları lazım gelirken, işçileri 30-36 saat çalıştırıyor ve o kadarlık ücret ödüyor. Bu lokavt değil de nedir?

Bir başka işçi şunları belirtti:

— İcabedince bu vatani müdafaa edecek bizleriz. Memleketin her türlü kahrını biz çekeriz. Cephelelerde ölenlerde bizleriz. Fakat yarınımızdan asla emin değiliz. İçimizde daima işsizlik korkusu vardır. Biz iki şey istiyoruz: İşsiz kalmak korkusundan kurtulmak ve çalışamaz hale geldiğimiz zaman dilencilik yapmamak.

İşçilerin bu konuşmalarını baltalamak isteyen bir çok işçi ler kapının yanında bekliyordu. Ben aralarında bulunduğum için hür işçilerin sözlerini dinlerken nasıl homurdandıklarını ve nasıl dış gıcırdattıklarını duyuyordum. Bu hal Çalışma Bakanına grev istediklerini bildiren telgraf sureti okunduğu vakit son haddini buldu. Şaşkına dönen baltalayıcılar birer içişer avışınca ben de kongreden ayrıldım. Vapura bindiğim vakit içimde yenemediğim bir his bana:

— Yaşayın be çocuklar dedirtti.

Yaşlı bir çimacı sordu:

— Hangi çocuklar yaşasın?

— Haklarını arıyanlar dedim.

Çimacı göğsün bir aştı:

— Sen de yaşa öyleyse dedim.

Adres bırakmadan ölen mükellef

Bir vergi memuru aradığı adamın ölümünü öğrenir, evrakın altına şu şerhi vererek iade eder:

«Adres bırakmadan öldüğü için tahsilât yapılamamıştır.»

Ne akıllı mükellef değil mi?

Son dünya harbinin en civevli zamanındayız. 23 Ağustos 1943 tarihli Newsweek dergisinde her vatansever Amerikalıyı heyecandan tirtir titretecek bir reklam vardır: Bu reklamın yukarı kısmında bir pilot sert ve kat'i bir ifade ile okuyucunun yüzüne bakmakta...

Arka planda, yerde, kuyruğu parçalanmış bir uçak duruyor. Genç pilot okuyucuya hitap ediyor:

İnmayacağız. Biz ustalığımızı bu harpte göstereceğiz- uçağın her bir parçasını her bir vatandaşını ayrı bir itina ile yapacağız ve sana vazifeni başartacağız.

Bir de madalyanın ters tarafı...

Gelelim bir de işin hakikatine...

Bu ilânın dergide çıkışından bir ay evvel Amerikan Kongre üyelerinden mürekkep bir komisyon

Raporda, kumpanyanın Lockland fabrikasında yapılan motorların çatlak olduğu, yüzde 25 inin 3-4 saatlik bir tecrübe uçuşundan sonra bozulduğu; vedeklerin muayenesiz sevk olunduğu bildiriliyordu. O zamanki Amerikan Harb Bakanı mister Robert Patterson komisyon raporu - nun neşrolunduğu gün Curtiss Wright fabrikası maaşlarının muayenesinden fena neticeler alındığını kabul etmişti. Bu suretle Bakan komisyon raporunu tevit etmiş oluyordu.

O sırada Curtiss Wright Amerikan hükümetinden harb siparişleri alan ikinci en büyük müteahhit firma olduğu halde bu kepaşeliği ancak bir, iki küçük gazete sütunlarına geçirirdi...

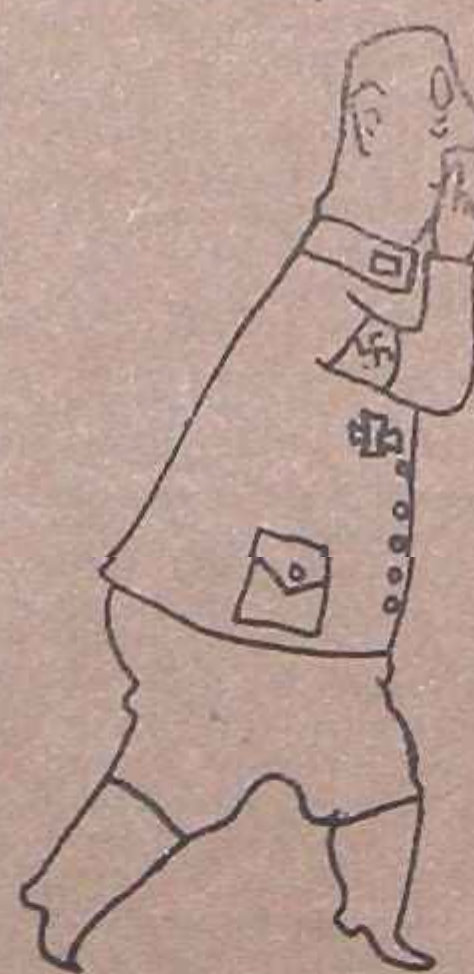
Nevyorkta çıkan Mili - tant isimli küçük bir gazete şunları yazmıştı:

«Truman raporu (Kongre komisyonuna o zaman Truman başkanlık ettiği için komisyona bu ad verilmisti) gösteriyor ki Curtiss Wright ilânlarında milli hisler değil, kâr hisleri yer almıştır. Fabrikasının sahipleri harbi kazanmak istiyorlar... Fakat onlar için daha mühim olan şey, fabrikadaki işçilerin durumunu ve savaş alanlarındaki yurttaşlarımızın hayatını düşünmeksiz, mümkün olduğu kadar...» (Devamı 4 de)



«Geride kalanlara bir kaç kelime söylemek istiyorum. Sabahleyin uçuşa çıktığımız zaman altı uçaktık... Bana gelince, ben de burada olmayabalırdım, fakat buradayım. İşte bundan dolayı geride kalanlara bir iki söz söylemek istiyorum. Bindiğim uçağı yapanlara teşekkür etmek istiyorum. Bizim hayatımız sizin uçakların imalinde gösterdiğiniz itinaya bağlıdır. Siz, benim uçağımı gayet dikkatle yapmış olduğunuz için bir sefer daha yapmama imkân verdiniz!...»

Bundan sonra ilân veren (Curtiss Wright Corporation) ilânın altına şu sözleri ilâve ediyor:



«Bu kahraman Amerikan askerine, biz, Curtiss Wright fabrikası, diyoruz ki: ... seni uçuştan alıko- yacak hiç bir ihmalde bu-

Adalet Bakanlığı Harp İhtikarları Dairesine bir rapor vererek (Curtiss Wright Corporation) u «kusurlu, düşük kalitede ve fena uçak motorları imal ve bunları hükümete teslim» etmekle itham etmişti. Kumpanya sahte muayene raporları tanzim etmiş ve bir teslimatı muayenesiz yaptırmıştı.

MEKTUP

Nuh Dede Eliyle Dokumacı Ahmede

Kardaşım Usta,

Senemden yeni bir mektup aldım, kış kıyametten pek perişan olmuş, giyecek yok, yakacak yok, yiyecek yok, diyo. Neylersin? Ben gurbette, o köyde, i- kimiz de yoksul. Barabar olsak, hadi neyse emme, ayrılık büsbütün zor. Kurtlar köveye indiyor, Senem, çalı çırpı toplayamaz oldum, sen olsan korkmaz dım diyo, sen olsan güççük hastalanmazdı diyo, sen olsan herşey başkalaşır diyo. Diyo, diyo ya, doğru değil ona öyle geliyo, kurda kışa karşı elden ne gelir, hastalık lokman hekimin emrinde, bende hekimlik para mı var... Nedir ki çulu çekince, iki kişi bir kişiden kolay ısınır, nedir ki, güççük ölür mola deyince, bak bak neler düşünyo denir, trup gibi maşallah denir, bişetteğel denir, dün o kadar değeldi emme bugün zararı yok denir, dedesi gibi yüz yaşın da ölecek denir, denir işte, iyilik umulur...

Kervankonmazın kışı yamandır usta, öylesine kar yağar ki düzde, kövü göremen, dünya batar, kaybolur. Açlık olmasa, yaza dek toprak altında bi delikte yat uyu. Ormandan odun kesemen, kessen başı na belâ gelir, kestin diyelim beş saatlik yoldan odun taşı karda tipide, taşı da öl yarı yolda... Taşımaz san otur da don evin içinde, ölümlerden ölüm beğen Ölmüyör, ölüm yok da sürünmek var, eziyet çekmek var, usanmak var darı dünyeden... Beni sorarsan halim kötü buranın kışı pek o kadar değil se de gocuk yok, olmayınca birez ayaz olsa öksürük topiyo, Keresteci'lerde odunlar rüzgârı kesiyor, orda ara baları yüklüyoruk, beş on kuruş ele geçiyo. Ne çok odun yakıyo eloğlu, paran olacık, yükle diyecen arabacıya şo kötükleri, get Kevrankonmaza üç gün üç gece yol yürü Seneme teslim et, selâm söyle, Veli Yılmaz gönderdi de, heç merak etmesin de, yakışın güççükte bişet kalmaz de. olacak şey değil emme.

Veli YILMAZ

Çamurname

(Pir Sultan Aptal ağzile)

Öt benim Celâlim öt
Senin aşkın çamurdandır,
Çamur dersem gönüllenne
Köprülü de çamurdandır.



Ey Halk Partisinin yâri
Parti ça'dı iktidarı,
İktidarın koltuğu da
O da yine çamurdandır.



Uran gitti, seçim bitti
O parti dünyayı yuttu
Muhalefet bir ok attı
O da yine çamurdandır.



Tatlıdır mebusluk esliği
Gözleri kararttı ışığı
D. P. nin besliği
O da yine çamurdandır.



Yeter benim Nuh'um yeter
Dertlere derman katar
Yobaz sana dık dık bakar
Çünkü o da çamurdandır!

Ölüm ticaretinin cilveleri

(Baş tarafı 3 üncüde)
dar süratle ve mümkün ol-
duğu kadar fazla para ka-
zanmaktadır. Hükümet me-
murlarının ve nüfuzlu ga-
zetelerin derhal Curtiss
Wright'ın yardımına ko-
şmaları, onların da fabri-
kanın bu görüşüne iştirak
ettiklerine delâlet eder.
Truman raporu yalnız
Curtiss Wright kumpan-
yasının değil, bütün bir
kapitalist sınıfın aynı ca-
niyane plânlar peşinde
koşutuklarını gösterir.»
Yine Newyorkta çıkan
M şunları yazıyordu:

«Bu memlekette harp
gayretimizi kendi kârları
için satan hainleri kurşu-
na dizdirecek bir kanun
yok mudur?»

Harb muhtekirleri ile
içli dışlı olmuşa bulunan
hükümet bu dolandırıcı-
lara vere vere ne ceza ver-
di, Para cezası. Bir sena-
tör bu para cezasını «de-
vede kulak» diye vasıflan
dirmişti.

Hükümeti nasıl elde ederler?..

Ölüm tüccarları böyle
kötü malzemeyi hüküme-
te nasıl satarlar, teslim e-
derler? Malzemeyi satın
alanları para vesair şekil-
lerle elde etmek veya bu-
lara kendi adamlarını ge-
ralara kendi adamlarını
getirmek suretile...

Bilhassa kadroların bir
denbire arttığı harb zama-
nında bir çok teknik işle-
rin başına hususî müesse-
selerde çalışmış adamlar
tayin edilir ve silâh tüc-
carları bu vaziyetten isti-
fade ederler.

Bir misal: Evvelce bah-
settığımız meşhur Vickers
Armstrong fabrikasının
harbten evvelki müdürü
(Sir Charles Craven) A-
merikadaki denizaltı ko-
misyonuna vazdığı bir
mektupta şöyle diyor:

«Mektubunuzun 4 üncü
paragrafına gelince, bu
hususla taliinizin açık ol-
masını temenni eder ve hü-
kümet tersanelerinden bir
kaçını kapattırabileceği-
nizi umarım. Eski dostu-
muz Percy Addisonun şim-
di tersane müdürü oldu-
ğunu bilmem işittiniz mi?
Bu vazifeyi almasına ben
şahsen, çok yardım ettim.
Ve zannedirim ki bu mev-
ki için ideal bir adamdır.
Her ne kadar bu yeni mev-
ki kendisinin ticaret haya-
tından çekilmesi demek
ise de eğer vaziyeti iyi i-
dare ederse bu mevki sa-
yesinde 10 senelik hayatı-
nı garantiye çıkar. Kendi-
sinin mühimce bir ser-
veti olmadığını düşünür-
seniz bunun ne demek ol-
duğunu her halde anlarsı-
nız. Buraya geldiğiniz za-
man sizinle benim, kendi-
si ile John'u bir ziyafete
çağıracağımızı ve tayinini
tes'it edeceğimizi kendi-
sine söyledim.»

Sir Charles Craven baş-
ka bir mektubunda Ameri-
kah meslektaşına şunları

yazıyor:

«Donanma nezaretin-
den bir, iki veya üç gemi
için teklif istiyorlar. Arms-
trong Whitworth'dan (o
sıralarda Vickers'in satın
almak üzere bulunduğu
başka bir şirket) da teklif
istemişler. Armstrong'la
mutabık kaldık: Bizim tez-
gâhlarda yapılmak şartile
istediğimiz fiyatı verecek.
Ben Armstrong'un bizim-
kinden daha yüksek fiyat
vermesini doğru buluyo-
rum. Çünkü ihale hangimi-
ze yapılırsa yapılsın gemi
bizim tezgâhlarda inşa e-
dilecektir... Her ikimize
de sipariş verilse de tez-
gâhlarımızda yapılacak
gemilerin adedi altıya çık-
sa. Bu hususta Amirallik
taahhüdler müdürü ile ko-
nuştum. Kendisi eski bir
dostumdu ve siparişin bu
şekilde verilmesine o da
tarafdardır. Geçen sene
bize altı denizaltı siparişi
verdiren de odur.»

Bu mektubuyuzun, silâh
fabrikatörü Sir Charles
Craven, 1941 haziranında
Başbakan Çörcil tarafın-
dan uçak imalât Bakanlı-
ğı umumi müfettişi tayin
olundu. Dünyaca malûm
olduğu üzere Vickers şir-
keti uçak imalâtında en i-
leri giden firmalardan bi-
ridir. 13 haziranda silâh
fabrikatörünün tayinini
bildiren Daily Express ga-
zetesi Sir Charles Crave-
nin vazifelerinden birinin
harb kazançlarını kontrol
etmek olduğunu söylüyor-
du.

Sir Charles Craven Ba-
kanlıkta on iki ay kaldık-
tan sonra sihhî sebepler i-
leri sürerek istifa etti. Fa-
kat istifa eder etmez, her
nasılsa sıhhati birdenbire
düzeldi. Vickers ve En-
glish Steel kumpanyala-
rının başkanlığındaki va-
zifelerinin başına döndü.
(Gelecek sayıda son ya-
zı: Harp kazançları!..)

IFLASNI EŞİĞİNDE

(Baş tarafı 1 incide)

ring sisteminin kurulmasını da
teklif ediyor.

Maksadın, Amerikanın kaptı-
sını çalan buhranı. Marşal plâ-
nına dahil memleketlere cira et-
mek ve bunları tam mânasile
kötü-ştirmek olduğu apacık.
Ve bu hengâmede, bizim gibi
hâlâ orta çağların araçlarıyla zi-
naat yapan memleketlerin, ilk
ağızda tamamiyle yutulma-
ceği daha da açık.

NUH

Sahibi ve bu nüshada yazı
işlerini fiilen idare eden:

NAHİT ÜSTEMİR

İdare Yeri:

Ankara Cad. No: 37, kat: 3

Mektup Adresi:

Posta kutusu 12. Tophane,

İSTANBUL

ABONE ŞARTLARI:

Seneliği: 480 Kr

Altı aylık: 240 Kr

Dizgi: Anıl Matbaası

Baskı: Dobra Matbaası

DÜNYADA NELER

(Baş tarafı 2 de)

İş Çinle Bitmiyor!

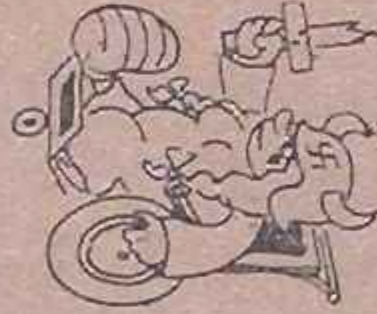
Halk bir kere uyanmaya gör-
sün. Arkadan Çin Hindî sökün
etti. Bu koca memleketi de
Fransız bazırğânları elinde tu-
tar. Ve burada Bao-Day adında
bir kral Fransız menfaatlerine
hizmet etmek için iş başına ge-
tirilmiştir. Çin Hindî kavu-
çuktur. Çin Hindînin fakir
hallo köle gibi bedavadan urup
eksigine Fransızlar için çalışır.
Kavuçuklar Fransız Bankası ile
sayılı bir kaç bazırğânın mal-
dır. Bao Day hazretlerine de
münasip bir yüzde verirler.

İşe bakın ki, Çin halkının ba-
şındaki sömürücüleri kovmak,
Çin Hindîdeki harekete yeni
bir hız verdi. Görülmedik zu-
lümle tutunan Fransızlar güç
duruma düştüler. Halk hareke-
tinin başında olan Ho-Şo-Mihî ye-
ni Çin halk hükümeti, Çin Hin-
dînin meşru hükümeti diye ta-
nıdı. Çin Hindî halkı hem Fran-
sızlara, hem de kukla kral Bao-
Daya karşı savaşıyor.

Asya Temizleniyor!

Yerli ve yabancı Halk dü-
şmanları tarafından yüz yıllar-
dır sömürülen Asya halkları ar-
tık zincirlerini kırmaktadırlar.

Tehlikeyi gören Amerikalı-
lar Japonyaya, Filipinlere; İn-
gilizler de el altından Hindista-
na sarılıyorlar.



Almanya Meselesi:

Amerikan, İngiliz ve Fran-
suz sermayecilerini çatıstıran
bir mesele de şu Almanya işi-
dir. Harpten sonra Amerikalı-
lar, Nazilerin suç ortağı olan
sanayicileri ortaklıklar kura-
rak fabrikalarını, bankalarını
başına getirdiler. İngilizlerin
para sıkıntısı çekmelerinden
faydalanarak İngiliz işgal böl-
gesindeki Alman fabrikalarını
da eski sahiplerine iade edince
Amerikalılar, duri ma hâkim ol-
dular. Fransızlar da kendi işgal
bölgelerini berikilerle birleştir-
diler. İşgal masraflarını Ameri-
kahlar ödediği için; «parayı ve-
ren düdüğü çalar» deyip işleri
ele aldılar. Alman ağır sanayii
Amerikalıların himmetiyle, böy-
lece dirildi. İlk zamanlar Ame-
rikahlar durumdan memnun gö-
ründüler. Bir yandan Alman
sanayine ortak oldukları; bir
yandan da avuçlarında tuttuk-
ları, yahut avuçlarında tuttuk-
larını sandıkları Batı Almanya
hükümeti ile İngilizleri ve Fran-
sızları tehdit ediyordular.

Fakat, bal ayı günleri uzun sür-
medi. Palazlanan Alman serma-
yecileri Amerikan ortaklarına
kafa tutmağa başladılar. Saar
bölgesi yüzünden de Fransızlar
ayak diremeğe başladı. İngiliz-
ler Fransızlara hak veriyordu.
İşler arap sağına döndü. Öyleki
ne ki sonunda Amerikan işgal
bölgesi komutanı Mc Clay bak-
layı ağzından çıkardı. Dedi ki
efendim; «Naziler Almanyada
tektar bir kuvvet olmaya başla-
dılar. Çünkü bu eski nazileri
bizler iş başına getirdik!»

Buyurun bakalım! Hani na-

Bir yerli rejisör, yerli filmin nasıl çevrildiğini anlatıyor!..

Rejisörü stüdyonun film çekilen yerinde buldum.
— Bendeniz gazeteciyim dedim. Nuhun gemisi a-
dına sizinle filmeiliğimiz hakkında görüşmek üzere
geldim. Yani Şahsi düşünceleriniz...

Film çevirmek için hangi, muharrirleri tercih e-
diyorsunuz?

— Vallahi okumaya pek vaktim olmuyor. İşden
baş alamıyoruz ki. Son olarak geçen sene çevirdiğim
filmin senaryosunu okumaya başladım, hattâ yarısı-
na kadar da geldim bir an evvel bitirmek istiyorum.
Sonunu öyle merak ediyorum ki.

— Ay, film çevirmediniz mi?

— Çevirdim.

— Eh o halde nasıl oluyorda sonunu bilmiyorsu-
nuz?

— Sizde pek tuhafınız. Hiç film çevrilirken bu-
lunmadınız galiba.

— Maateessüf.

— Anlatayım, son sahnede bir kız, bir oğlan bir
aşık bir de hizmetçi vardı. Senarist bu sahnede kız
ölür diye tutturdu. Ben mevzuu iyice bilmiyordum a-
ma, bu ölümü san'at bakımından pek faydalı bul-
madım. Oğlan ölsün dedim. Buna operatör itiraz et-
ti. İlde aşık ölsün diye direndi. Bu arada patron
geldi. Ticarî bakımdan hepsinin göbek atması lâzım
parayı ben veriyorum diye asıldı. Hemen rejisörlük o-
toritemi kullandım, aşık oğlana, oğlanı kıza öldürttüm
kızı da balkondan düşürdüm ve bütün bu sahneye
şahit olan hizmetçiye de kederinden göbek attırarak
meseleyi kökünden hallettim. Şimdi söyleyin bana
bu kadar hengâmede ben filmin sonunun ne oldu-
nu nasıl anlarım?

— Peki, sizce bir filmin muvaffak olabilmesi için
hangi tip mevzulara bağlı olmalıdır?

— Eh! Bu kadarına da pes doğrusu. Birader fil-
min de mevzuya bağlı olduğunu ilk defa senden i-
şitiyorum.

— Yani filmle mevzuun alakası...

— Yok efendim, yok tabî, Allah, Allah... Dinle
bir film nasıl yapılır bilirmisin? Patron gelir ben bir
yerli film istiyorum der. Bu alelekser dokuz kısım
olur. Bir kadın bir de erkek bulunur. Şimdi iş gelir
bu ikisinin karşılaşmasına, film de burada başlar za-
ten, demek birinci kısım bu.

— Tamam.

— Tamam ya. Onlar karşılaşır, kadın bir şarkı
söyler erkek ona aşık olur, erkek bir şarkı söyler ka-
dın ona aşık olur. Oldu mu ikinci kısım.

— Oldu!

— Tabî bu aşkı kuvvetlendirmek lâzım, değil
mi?

— Evet.

— Eh al baştan.

— Aldık.

— Oldu üç, şimdi araya kıskançlık girmeli ki bir
şeye benzesin.

— Anladım, bir erkek daha giriyor.

— Gördün mü, o da bir şarkı söyler, başlar kı-
skançlık.

— Etti dört.

— Kuvvetlendir.

— Beş

— Bir de göbek

— Altı.

— Kuvvetlendir.

— Yedi

— Sıra ölümlere geldi. Vurdurt hepsini birbirine.

— Etti sekiz.

— Kuvvetlendir.

— Aman efendim, adam kalmadı. kimi öldürte-
ceğiz?

— Canım müskülât çıkarma kuvvetlendir sen.

— Peki kimi öldürteyim yahu?

— Hey Allahım, dirilt birisini, faraza biraz evvel
ağır yaralanmış olsun.

— Olur a!

— Hah şöyle, şimdi öldür ona da.

— Tamam, film dokuz kısım oldu.

— Gördün mü? Filmle mevzuun alakası varmıy-
mış?

— Kusura bakmayın, cehalet.

Dedim ve milli rejisörümüzü san'atle başbaşa
bırakarak, çekildim.

zilerin iş başına getirildiği Batı
Almanyanın nazilerden temiz-
lenmediği bir takım kötü niyet
hillerin propagandası idi? Yok-
sa Amerikalı general de kızıl-
ların emrine mi geçti? Hakikat
şudur ki: kendi halklarını ve ya-

bancı halkları sömüren ve her
biri kendi mallarını sürmek i-
çin rakibinin ayağına karpuz
kabuğu koyuyor!

Neyi tutanlar ellerinde kab-
yor. Çünkü iki dünya savaşı
halkın gözünü açmıştır artık.